

**Fahrenbach. Unter dem Motto "Mit Filmmelodien in den Frühling" stand das traditionelle Frühlingskonzert der Original Odenwälder Trachtenkapelle aus Linnenbach. In der SV-Halle in Fahrenbach herrschte deshalb bereits am frühen Abend reges Treiben. Bereits zum 31. Mal organisierte die Trachtenkapelle ein solches Konzert und auch in diesem Jahr ist es gelungen, den rund 220 Gästen damit einen freudigen Frühlingsauftakt zu bereiten. Das Konzert reihte sich in die Erfolgsgeschichte dieser Veranstaltung ein.**



Den Winter weggeblasen: Auch das 31. Frühlingskonzert der Original Odenwälder Trachtenkapelle aus Linnenbach war für rund 220 Zuhörer ein freudiger Auftakt der neuen Jahreszeit. Bilder: Kopetzky

Den Abend eröffnete das Hauptorchester unter der Leitung von Martina Heimes. Mit dem traditionellen Stück, "Alpenmarsch" stimmten die rund 25 Kapellenmitglieder ihre Gäste auf den Abend ein. Die schnellen Tempowechsel sowie die kräftigen Töne, die aus den Trompeten erklangen, sorgten für ein bemerkenswertes Klangerlebnis. Mit der bekannten Melodie zu der "Sendung mit der Maus" ging es im Anschluss schwungvoll weiter.

#### **Großer Facettenreichtum**

Das musikalische Programm aus Film- und Fernsehmelodien, von der Lindenstraße über "Wetten, dass . . .?" bis hin zum Traumschiff, zeigte das breite Spektrum der Linnenbacher Trachtenkapelle auf. Auch ein Fernsehliedermedley mit dem Titel "TV-Kultabend" sorgte für Facettenreichtum. Sanfte Klänge standen im Kontrast zu den kräftigen und schnellen Passagen, die den Saal zum Beben brachten. Das Stück "Die Fischerin vom Bodensee" aus dem Jahr 1956 lud zum Mitsingen ein und erinnerte an einen alten Heimatfilm.

Die Polka erfreute sich großer Beliebtheit unter den Gästen, und so stimmten alle gemeinsam ein. Mit dem Titel "Im weißen Rössl" fehlte auch ein klassisches Konzertstück nicht. Die getragenen Passagen verbreiteten eine dramatische Stimmung und erinnerten an den kürzlich verstorbenen Peter Alexander, der einst die Hauptrolle in dieser Verfilmung spielte. Das Stück "James Bond Suite" erinnerte an die bekannten Filmmelodien und auch der "Bayrische Defiliermarsch" fehlte nicht.

Auch die Jugendbläser des Vereins beteiligten sich in diesem Jahr wieder an dem Frühlingskonzert. Mit Liedern wie "Rockin' Halloween" entführten sie sie in die beliebte Serie Ghost Busters und für ihre gelungene Darbietung verschiedener Melodien aus der US-Fernsehserie "Hanna Montana" erhielten sie viel Applaus. Auch Fred und Wilma, aus der Serie "Die Flintstones", erfuhren eine musikalische Würdigung.

#### **Jede Menge Frühlingsgefühle**

Den Musikern ist es gelungen, den Winter auszutreiben und eine frühlingshafte Atmosphäre unter den Zuschauern zu verbreiten. Auch die Oberkrainer, bestehend aus Horst Mischler, Norbert Weber, Beate Weisener, Julia Röth, Svenja Weber, Werner Schmitt und Udo Hofmann, reihten sich in die stimmungsvolle Auftrittsfolge ein. Mit ihrem Erkennungslied, dem "Trompeten Echo", legten sie einen schwungvollen Auftakt hin und zogen das Publikum schnell auf ihre Seite.

Das "Hirtenlied" lud zum zurücklehnen und genießen ein. Getragen von den Klängen der Klarinetten, konnten die Zuschauer an dieser Stelle die Seele baumeln lassen. Mit dem Stück "Unser Herr Baritonist" machte sich Heiterkeit breit und in Verbindung mit dem Bühnenbild, einer saftigen, grünen Wiesenlandschaft, kamen spätestens an dieser Stelle Frühlingsgefühle bei den Gästen auf.

Mike Metzger sorgte mit seiner humorvollen Gesangseinlage zu dem Stück "I bin der Franz der Maurergesell" für viel Heiterkeit. Als Bauarbeiter verkleidet stürmte er auf die Bühne und das Publikum unterstützte ihn mit viel Applaus.

#### **Die Bühne auf die Probe gestellt**

Die Schuhplattler brachten die Bühne im wahrsten Sinne des Wortes zum Beben. Passend zu dem Stück "Amtsgerichts Ländler" testeten sie förmlich die Standfestigkeit der Bühne. Auch bei einer Erhöhung des Tempos, hielten die Dielen stand. Das Publikum belohnte diese gelungene Tanzeinlage mit frenetischem Beifall. Mit Volkstänzen, wie dem Watzenborner, einer Sternpolka sowie dem Tanz Waldecker, begeisterte auch die Tanzgruppe der Trachtenkapelle die Zuschauer und brachten viel Schwung auf die Bühne.

Es war ein gelungener Abend, bei dem die Original Odenwälder Trachtenkapelle einen Querschnitt durch ihre musikalische Arbeit zeigte. Mit ihrer Liebe zur Musik und ihren heiteren Stücken transportierten die musikalischen Mitglieder viel Lebensfreude. ib

Artikel vom: 04.04.2011